

cultuur & media

recensie



'Ze zijn gek, maar wél goed.' De mannen van iLL Skill Squad hebben een heel eigen uitstraling en manier van bewegen.

DOX duikelde met iLL Skill Squad een swingende groep op

Jongeren theater

'155 Showteam'

DOX i.s.m. iLL Skill Squad

★★★★★

De acrobatische dansers op het toneel zijn gekleed in straatwerkersjas, harlekijnpak, tutu en blote bast met borsthaar, ouderwets zwempak of een djellaba. Op een stevige beat to-

nen ze hun razendsnelle bewegingstechniek. De scène lijkt een kruising tussen streetdance en een moderne variant op de commedia dell'arte. Je zit meteen rechtop in je stoel. Zijn deze dansers van iLL Skill Squad de nieuwste ontdekking van theatergroep DOX?

DOX heeft een fijne neus voor nieuw danstalent. Ze zoeken buiten de gebaande paden van het kunstvakonderwijs en vinden hun dansers in het streetdancecircuit of bij talentenprogramma's op tv. De voorstellingen zijn een levendige mix tussen dans en waar gebeurde theaterscènes

in een herkenbare stijl. Afgelopen seizoen won DOX daarmee tweemaal een Zilveren Krekel, met 'La Vie C'est Drôle' en 'Couple Like #2'.

Veelbelovend is de samenwerking met iLL Skill Squad, een showteam dat optreedt met wisselende bezetting. Ze wonnen verscheidene malen de jongerenkunstwedstrijd Kunstbende en gooiden hoge ogen bij Holland's Got Talent op tv. Tijdens de voorstelling zijn op de achterwand filmbeelden te zien van deze en andere optredens, waarbij jurylid Patricia Paay in close-up verschijnt. "Ze zijn gek, maar wél goed", zegt ze.

De tien mannen hebben een heel eigen uitstraling en manier van bewegen. Nu eens in driedelig blauw kostuum, dan weer op hakken en opgeknoopte overhemden verleiden ze het publiek. Met hun behendige voetenwerk, elastieke benen en golvende schouders lijken ze wel van rubber. Hun backspins en headspins zijn die van een circusartiest. Maar welke halpbrekende toeren ze ook uithalen, ze blijven relaxed.

Met een onderkoelde smile en licht-ironische blik in de ogen swingen ze in groepschoreografieën over de dansvloer. Terloops laten ze alle tien hun tatoeage zien met het nummer 155, ook de titel van dit stuk.

Sassan Saghar Yaghmai, de huischoreograaf van DOX, maakte de voorstelling samen met regisseur Ramses Graus. Theatraal kan '155' zich nog verder ontwikkelen. Sommige scènes zijn een lust voor het oog, andere vallen in het water. Zo komt de klassieke dansact op een geluidscollage van gamegevechten niet echt uit de verf. Ook doen sommige choreografieën op een monotone beat te veel denken aan dansen in de disco. Maar technisch staat het steeds op hoog niveau en door hun gevoel voor show houden de dansers voortdurend de aandacht vast. Deze coproductie tussen DOX en iLL Skill Squad smaakt naar meer.

Anita Twaalfhoven

Tournee t/m 30/3. Info: www.theatergroepdox.nl en www.illskillsquad.com

Kunst

Helmantel in Kampen: Bezieling

kerkinterieurs, stillevens en ikonen



t/m 16 maart
wordt niet verlengd



IKONENMUSEUM
KAMPEN

www.ikonenmuseumkampen.nl

GALERIE FENNA DE VRIES

Eendrachtsplein 18 Rotterdam
info@galeriefennadevries.nl
tel. +31 10 4114002

CO WESTERIK
van 28 februari - 25 maart 2013
open donderdag t/m zondag
van 13 tot 17 uur en na afspraak

advertentie

GUSTAVE CAILLEBOTTE EEN IMPRESSIONIST & DE FOTOGRAFIE



GEMEENTE
MUSEUM
DEN HAAG

★★★★★ NRC

★★★★★ de Volkskrant

★★★★★ Trouw

ook Trouw speciaal voor onze lezers

Elke muziek heeft zijn hemel

Zes masterclasses met live muziek, over de religieuze betekenis van muziek.

1. Nieuwe spiritualiteit à la Arvo Pärt, met componist Joep Franssens.
2. De Utrechtse Dom, met Dom-organist Jan Hage
3. Moderne passies, met componist Boudewijn Tarenskeen.
4. Reli-pop, met InSalvation
5. Genade in de pop-cultuur, met zanger Isabelle Amé
6. Gregoriaans, met schola-dirigent Eugeen Liven d'Abelardo

Data: 7/3; 14/3; 21/3; 4/4; 11/4; 18/4, 19.30 tot 21.30 uur.
Locatie: Lutherse kerk, Hamburgerstraat 9, Utrecht.
Kosten: € 25 per bijeenkomst (€ 15 voor Trouw-lezers).
Opgave: www.Luce-CRC.nl

Uw tentoonstelling, expositie of veiling onder de aandacht van ruim 2 miljoen cultuurliefhebbers brengen?

Plaats uw advertentie in de rubriek Kunst in de Volkskrant, Trouw, Het Parool en AD

Bel voor advertentiemogelijkheden of advies op maat 088-572 2890.